

MATERIA	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE	Condiciones para ser evaluado
BIOLOGIA	<p>Los seres vivos: unidad y diversidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La biodiversidad • Historia de las ideas sobre el origen de la diversidad biológica • Características de los seres vivos • Origen de la vida • Los seres vivos como sistemas <p>La nutrición en los organismos pluricelulares</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clasificación y niveles de organización biológica • Nutrición en autótrofos • Nutrición en heterótrofos • Obtención de energía en autótrofos y heterótrofos • Sistemas de nutrición en invertebrados • Sistemas de nutrición en vertebrados <p>Nutrición en el organismo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sistema digestivo • Digestión química • Sistema respiratorio • Hematosis 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema circulatorio • Sistema linfático • Sistema excretor <p>Composición química de las células</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos químicos de importancia biológica • Ciclos Del C, H, O, N, P, S • Macromoléculas y reacciones químicas 	<p>Estructura celular</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forma y tamaño de las células • Tipos de células • Estructura de la célula: organelas y función • Microscopios <p>Metabolismo celular</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pasaje de sustancias a través de la membrana plasmática • Metabolismo celular • Catalizadores biológicos 	Examen escrito y oral
FISICA	<p>Energía: química, eléctrica, nuclear, térmica radiante. Transformaciones de energía, degradación. Energía cinética y potencial. Conservación de la energía mecánica. Potencia. Energía hidroeléctrica. Energía eólica. Energía solar. Energía geotérmica. Energía mareomotriz y de las olas. Energía nuclear. Energía de la biomasa.</p>	<p>Electricidad: conductores, aislantes, semiconductores. Circuitos eléctricos en serie, en paralelo y mixtos. Ley de Ohm. Fusión y fisión nuclear. Radiactividad natural y artificial. Reacciones de desintegración radiactiva. Vida media y datación. Calor y temperatura.</p>	<p>Transferencias de calor: conducción, convección y radiación. Ley de Fourier. Conductividad térmica. Escalas de temperatura: centígrada, Fahrenheit y Kelvin. Curvas de enfriamiento y calentamiento. Calor específico y calor latente. Calorimetría. Equilibrio térmico. La energía y los seres vivos. Transferencias de calor en seres vivos. Clasificación de los animales: endotermos y ectotermos. Intercambios térmicos en plantas. Estados metabólicos especiales.</p>	Examen escrito teórico-práctico. Presentar las guías de ejercicios y trabajos prácticos realizados durante el año. Traer calculadora, y hoja de fórmulas.
HISTORIA	<p><u>Unidad 1</u> Imperialismo en Asia y África Revolución Mexicana 1910 Primera Guerra mundial</p>	<p><u>Unidad 2</u> Revolución Bolchevique 1917 Nueva política Económica URSS de Stalin Período entreguerras: Totalitarismos: Alemania, URSS, Italia y España. Segunda Guerra mundial</p>	<p><u>Unidad 3</u> Períodos históricos, económicos y sociales argentinos: 1916 a 1930: El radicalismo Períodos históricos, económicos y sociales argentinos: 1930 a 1943: Década infame, Pactos y Corrupción. 1943 a 1946: Las fuerzas armadas en el poder, el GOU 1946 a 1955: El peronismo: 1ra y 2da presidencia, economía políticas sociales y contexto internacional. Populismos latinoamericanos.</p>	Presentar carpeta completa con trabajos prácticos y mapas. Deberá ser revisada en la semana de orientación. Concurrir con hojas, lapicera, y útiles requeridos a comienzo de año (mapas, micro fibras, colores, etc). Contenidos copiados en la semana de orientación. Películas: Presidentes argentinos: Yrigoyen. Revolución mexicana, Revolución Rusa.

GEOGRAFIA	Unidad 1 Definiciones de Estado, Nación y Estado Nacional. Tipos de Estados: Moderno, Liberal, Bienestar, Neoliberal. Territorio, territorialidad y geopolítica. Organización de Naciones Unidas. Globalización, Sistema económico mundial: la bolsa de comercio.	Unidad 2 Redes de transporte. Actividades productivas industriales: modelos productivos, zonas globalmente industrializadas. Usos del agua.	Unidad 3 Petróleo y gas. Medio ambiente y desarrollo sustentable. Demografía. Espacios rurales y urbanos Segregación urbana. Migraciones inter y extracontinentales. Demografía mundial.	Examen escrito y oral
ED. FÍSICA	<i>Voley</i> Reglas generales -Golpe manos bajas -Golpe manos altas -Saques. Metodología y técnica Cualidades físicas básicas. Resistencia. Velocidad Salto en longitud. Metodología y técnica. Errores más comunes Salud. Definición. Hábitos para prevenir enfermedades Juego deportivo. Vóley 6 vs 6	<i>Softball</i> Reglas generales Pase y recepción Bateo. Metodología y técnica Lanzamiento. Metodología y técnica Ubicación en la cancha Carrera de vallas. Metodología y técnica Juego reducido	<i>Futbol</i> Reglas generales Pase y recepción Dribling Definición al arco Juego reducido Agilidad. Rest de Burpee Circuito. Ejercicios para miembros superiores e inferiores Abdominales Deporte 11 vs 11	Los alumnos serán evaluados de forma teórica escrita defendiendo la confección de la misma de manera Verbal. Una vez aprobado esta instancia pasaran a la evaluación Práctica.
LITERATURA	Cosmovisión mítica: Los relatos míticos: concepto, características y funciones – Relatos de los orígenes: teogonías y cosmogonías – Relatos etiológicos – Mitología griega: Hesíodo – Mitología romana: Ovidio – Mitología hebrea: Génesis – <u>Lecturas:</u> Elíade, Mircea. <i>Mito y realidad</i> (fragmento). Anónimo. <i>Génesis</i> (capítulos I a XI) Hesíodo. <i>Teogonía</i> . Hesíodo. <i>Los trabajos y los días</i> (libro I) Ovidio. <i>Las metamorfosis</i> (fragmentos) Borges. <i>La casa de Asterión</i> . Borges. <i>Fundación mítica de Buenos Aires</i> . Dante Aligheri. <i>Divina comedia</i> (fragmentos). Rowling. <i>Harry Potter y la piedra filosofal</i> (fragmento). Tolkien. <i>Ainulindalë</i> . Platón. Fragmentos de <i>El banquete</i> y <i>Fedro</i> .	Mitología precolombina: Popol Vuh – Mitología comparada – Los mitos clásicos y su refundición literaria: Dante, Mark Twain, Tolkien, Borges, Rowling. Cosmovisión trágica Género dramático – Los orígenes del teatro – La tragedia griega clásica: características y función social – Los trágicos griegos – Los ciclos trágicos. <u>Lecturas:</u> Mark Twain. <i>Diario de Adán y Eva</i> . Anónimo. <i>Popol Vuh</i> (primera parte). Sófocles. <i>Antígona</i> .	Lo familiar y lo político – El héroe trágico según Aristóteles – La catarsis – Destino y libertad – Tragedia Shakespereana – Teatro isabelino – Formas trágicas en la literatura argentina. <u>Lecturas:</u> Shakespeare. <i>Macbeth</i> . Marechal. <i>Antígona Vélez</i> .	Examen escrito, condición para pasar al examen oral.
MATEMÁTICA 4°	Semejanza de figuras planas. Teorema de Thales. Razones y proporciones Trigonometría. Resolución de triángulos rectángulos y oblicuángulos a partir de razones trigonométricas	Números reales e irracionales Concepto y representación. Complejidad. Operatoria.	Funciones cuadráticas Distintas expresiones. Análisis completo Polinomios. Operaciones. Factorización.	Calculadora científica Examen escrito

	Teorema del seno y del coseno.	Concepto. Notación y lenguaje. Sucesiones aritméticas y geométricas Ecuaciones e inecuaciones. Concepto de funciones. Lectura de gráficos y dominio Ecuaciones de segundo grado. Funciones cuadráticas.	Teorema de Ruffini. Teorema de Gauss.	
PSICOLOGIA	Psicología precientífica y psicología científica. Su objeto de estudio y método. Cambios que fue sufriendo la disciplina según la época .(edad media-Renacimiento-modernidad) Conductismo, psicoanálisis, guesalt y psicología genética como las principales escuela, conocer sus postulados fundamentales. Cuerpo e identidad. Imagen y esquema corporal. Significaciones que tuvo el cuerpo en las eras cristiana, industrial y en la actual era postmoderna. Patologías asociadas al cuerpo. Trastorno dismórfico corporal, bulimia y anorexia.	Comunicación y lenguaje. Universo simbólico y eficacia simbólica de la palabra.. Teoría de la comunicación- sus axiomas. Concepto de representación como materia prima del psiquismo. Formación de la psiquis.Yo-Superyo y ello. Importancia del complejo de Edipo y su articulación con la formación del superyo y la internalización de la ley. Prohibición del incesto y su influencia cultural. Lenguaje y pensamiento, cómo se relacionan?	La Represión primaria como el mecanismo defensivo que estructura la psiquis. Mecanismos de defensa y su relación con el olvido y la memoria. El sueño como formación del inconsciente. Contenido manifiesto, contenido latente, condensación y desplazamiento. Otros mecanismos presentes en la formación del sueño. La percepción según el enfoque Gestaltico (Leyes) y el enfoque psicoanalítico.. Psicología como ciencia aplicada, sus distintas ramas (Clínica- Forense- Laboral- Social e Institucional)	Claridad y comprensión de conceptos. Posibilidad de articulación y aplicación de los mismos. (ej: casos- películas) Presentar carpeta completa para poder utilizar la misma como guía y soporte de la exposición oral.
NTICX	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos de técnica, tecnología e innovación. • Definición de informática y computación. • Conceptos de ofimática, Burotica y domótica • Software libre: uso tipos y licencias. • Tecnologías web. Almacenamiento virtual en la red (Blog, google drive, etc.) • Periféricos en entrada y salida Sistema operativo	<ul style="list-style-type: none"> • Concepto de red informática y clasificación de redes. • Cibercultura: sociedad y trabajos en red, extraer información de la web. • Utilización de editores de video. • Hipertexto e hipermedia. • Internet, extranet e intranet Web 2.0 • Educación virtual: e-learning. M-learning 	<ul style="list-style-type: none"> • La imagen como mensaje • Connotación y denotación de imágenes • Programación orientada a objetos • La comunicación y sus elementos. • Inteligencia artificial • Ciudadanía digital • Manejo de presentaciones, procesador de texto y e- mail • Comercio electrónico • 	<ul style="list-style-type: none"> • Carpeta completa y blog completo. • En la metodología de evaluación se tendrá en cuenta todos los temas vistos a lo largo del año y serán examinados de forma oral, teórica y práctica.
COMUNICACIÓN	Tipos y modos de comunicación. Expresión, difusión y encuentro. Complejidad de la comunicación. Dimensiones y sentidos de la comunicación. Ecosistemas comunicativos. La comunicación en el siglo XXI.	El estudio de la comunicación. El estudio de las interacciones. La investigación de medios y tecnologías. El análisis de los lenguajes. Modelos teóricos de la comunicación.	Los signos, el lenguaje y la comunicación. La lingüística de Saussure. La semiótica de Peirce. El análisis de la cultura de masas a partir de un modelo semiológico.	Carpeta completa con los diversos trabajos realizados durante el año. Examen escrito /oral
SALUD Y ADOLESCENCIA	Ser adolescente. - Concepto de adolescencia/pubertad. - Ritos de iniciación y desarrollo cognitivo. - Cambios biológicos y psicológicos. - Las nuevas tecnologías. - Los grupos sociales. Adolescencia y salud. -Concepto de salud. -La salud como derecho humano. - Vulnerabilidad social. - La salud entre los genes y el ambiente. - Sistema de salud argentino. - La salud del ambiente. -Problemas de salud en la adolescencia. Adolescencia y enfermedad. -Concepto de enfermedad. - Noxas.	la alimentación en la adolescencia. -Los alimentos y su función biológica. -Requerimientos nutricionales. - La alimentación en el desarrollo bio-psico-social. - La alimentación y la salud. - Desnutrición y TCA. - Obesidad, bulimia y anorexia. Los jóvenes y las adicciones. -Concepto de adicción y tipos. -Consumo. - Características de las drogas. - Drogas lícitas e ilícitas. - Factores de dependencia. - Factores de protección.	La sexualidad en la adolescencia. -La sexualidad como construcción bio-psico-social. -Desarrollo sexual. - Sistema genital femenino. - Sistema genital masculino. - Abuso sexual y violencia de género. Promoción y Prevención de la salud sexual. -Fecundación. - Métodos anticonceptivos. - Embarazo adolescente. -ETS. - VIH/sida.	Examen escrito y oral

	<ul style="list-style-type: none"> - Defensas naturales. - Clasificación de enfermedades. -Epidemiología. - Acciones preventivas. 			
INGLES JORNADA SIMPLE 4° año	Present Simple Adverbs of frequency Expressions of frequency Present Simple Present Continuous Sherlock Holmes and the strange Mr Angel Past Simple. Past of verb to be There was/ were Adverbs of manner	Past Simple vs. Past Continuous Writing stories Describing people Rules and regulations Simple future “Sherlock Holmes and the dangerous road	Present Perfect Simple For/since Just/ Yet/ already/ never/ ever Conditional sentences Zero , first and second type	Booklet completos. Evaluación escrita y oral.
INGLES JORNADA COMPLETA Secondary III Miss Juli	<i>Present Simple</i> <i>Present continuous</i> <i>Past Simple</i> <i>Adverbs of Frequency</i> <i>Food and Drink</i> <i>Sports</i> <i>Animals</i> <i>Informal Letters</i> <i>Body</i> <i>Nature</i>	<i>Jobs</i> <i>Present Perfect</i> <i>Past Continuous</i> <i>Narratives</i> <i>Connectors</i> <i>Adjectives</i> <i>Comparatives and Superlatives</i> <i>Technology</i> <i>Can/can't</i>	Have to/ don't have to Adverbs Future WILL Description of places and people Family Phrasal verbs connected with relationships Means of Communication Means of Transport Advertisements	Libro de Lectura Complementaria: The Omega Files Evaluación escrita y oral sobre los contenidos y sobre la lectura complementaria. Booklet completo.
INGLES JORNADA COMPLETA Secondary IV Miss Eliana	<i>UNITS 2/ 6/ 12</i> <i>Describing natural landscapes</i> <i>Collective nouns</i> <i>Essay</i> <i>Modal Verbs of obligation, advice, ability, prohibition.</i> <i>Travel.</i> <i>Idioms: come and go.</i> <i>Present tenses</i> <i>Causative verbs: have, make, let and get.</i> <i>Compound adjectives.</i> <i>Article</i> <i>The great Gatsby</i>	<i>UNITS 4 /5//7</i> <i>Films</i> <i>Simple and continuous tenses.</i> <i>Phrasal verbs with take.</i> <i>A review</i> <i>Reported speech</i> <i>Idioms connected speech</i> <i>Report</i> <i>Get</i> <i>Passives</i> <i>Phrasal verbs</i> <i>The Great gatsby</i>	UNITS 10 /3/ 8 / 9 Comparative and superlative Expressions with mind A essay Relative clauses Compound adjectives Extreme adjectives Phrasal verbs with PUT Speculating about the past and present Word pairs A report Relative clauses Body idioms The great gatsby	Libro de Lectura Complementaria: T Evaluación escrita y oral sobre los contenidos y sobre la lectura complementaria
INGLES JORNADA COMPLETA Secondary V Miss Mely	<i>Units 4/5/8/10</i> <i>Expression with animals</i> <i>Past tenses</i> <i>Health and fitness</i> <i>Direct and indirect Speech</i> <i>Expressions with business, and words connected with shopping</i> <i>Mixed conditionals and wishes</i>	<i>Units 3/7/9/12</i> <i>Phrasal verbs with UP and Down</i> <i>Future forms Reduced Clauses</i> <i>Phrasal verbs with OFF and IN</i> <i>Passives</i> <i>Crime and punishment (vocabulary)</i> <i>Emphasis</i> <i>Expressions With Earth, world, ground.</i>	Unit 11/6/1/2 Review of tenses Character adjectives Easily confused words Verbs of moving and looking Gerunds and infinitive Modals Key word transformation	Libro de lectura complementari: In the shadow of the mountain. Evaluación escrita y oral sobre los contenidos y sobre la lectura complementaria.

	<i>Conditionals type 0,1,2 and 3.</i> <i>Writing a formal letter or email</i> <i>Writing a proposal</i> <i>Writing an essay</i>	<i>Writing a report</i> <i>Writing an essay</i> <i>Writing a review</i>	Comparatives and superlatives. Writing a proposal Writing an informal letter Writing a report	
--	--	---	--	--